

## Exegetisk genomgång av evangeliet för Tredje söndagen i Påsktiden, 2020

### Johannes 10:22-30

Ἐγένετο τότε τὰ ἐγκαίνια ἐν τοῖς Ἱεροσολύμοις, χειμῶν ἦν, <sup>23</sup> καὶ περιεπάτει ὁ Ἰησοῦς ἐν τῷ ἱερῷ ἐν τῇ στοᾷ τοῦ Σολομῶνος. <sup>24</sup> ἐκύκλωσαν οὖν αὐτὸν οἱ Ἰουδαῖοι καὶ ἔλεγον αὐτῷ· ἕως πότε τὴν ψυχὴν ἡμῶν αἴρεις; εἰ σὺ εἶ ὁ χριστός, εἰπὲ ἡμῖν παρρησίᾳ. <sup>25</sup> ἀπεκρίθη αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· εἶπον ὑμῖν καὶ οὐ πιστεύετε· τὰ ἔργα ἃ ἐγὼ ποιῶ ἐν τῷ ὀνόματι τοῦ πατρὸς μου ταῦτα μαρτυρεῖ περὶ ἐμοῦ. <sup>26</sup> ἀλλὰ ὑμεῖς οὐ πιστεύετε, ὅτι οὐκ ἐστὲ ἐκ τῶν προβάτων τῶν ἐμῶν. <sup>27</sup> τὰ πρόβατα τὰ ἐμὰ τῆς φωνῆς μου ἀκούουσιν, καὶ γὰρ γινώσκω αὐτὰ καὶ ἀκολουθοῦσίν μοι, <sup>28</sup> καὶ γὰρ δίδωμι αὐτοῖς ζωὴν αἰώνιον καὶ οὐ μὴ ἀπόλωνται εἰς τὸν αἰῶνα καὶ οὐχ ἄρπάσει τις αὐτὰ ἐκ τῆς χειρὸς μου. <sup>29</sup> ὁ πατήρ μου ὃ δέδωκέν μοι πάντων μείζων ἐστίν, καὶ οὐδεὶς δύναται ἄρπάξαι ἐκ τῆς χειρὸς τοῦ πατρὸς. <sup>30</sup> ἐγὼ καὶ ὁ πατήρ ἓν ἐσμεν.

#### Struktur:

10:22-23 Omständigheterna

10:24 Är Jesus Messias?

10:25-26 Bevisen för att Jesus är Messias

10:27-29 Syftet med Jesu messianska gärning: ingen av hans får ska ryckas ur hans och Faderns hand

10:30 En höjdpunkt i avslöjandet av vem Jesus är

#### Paralleller mellan det som utspelar sig under lövhyddohögtiden och invigningshögtiden:

Jesus är i tempelförgårdarna: 7:14, 28/10:23

Jesus blir pressad att tala om vem han är: 8:25, 53/10:24

Frågan om Messias kommer upp i båda fallen: 7:26, 31, 41-42, 9:22/10:26-27)

I båda fallen vill man stena honom efter att ha anklagat honom för blasfemi: 8:59/10:31.

#### Paralleller i Johannes

För 10:25-29, se särskilt 6:31-59 och 8:13-59.

En troende "hör": 1:41; 3:8, 29; 4:42; 5:24, 28; 6:45; 8:38, 43; 10:3, 16.

"har evigt liv": 3:15, 16, 36; 4:14, 36; 5:24, 39; 6:27, 40, 47, 54, 68.

"följer" Jesus: 1:37, 44:8:12; 10:4, 5.

#### Textvariant 10:29

P66, Bysantinska texten: Ὁ πατήρ μου ὃς δέδωκέν μοι, μείζων πάντων ἐστίν.

Att rycka ur Guds hand: Ps 95:7; Jes 43:13; Salomos Vishet 3:1; Rom 8:30; Kol 3:3.